

EDITORIAL

El número 2 de la Revista Nuevos Aportes es un número especial pues sale a la luz después de casi 15 años. Nuevos Aportes fue el producto del emprendimiento de un colectivo de arqueólogos y antropólogos formados en la Universidad Mayor de San Andrés que buscaban un espacio para el debate y difusión de ideas. Por razones coyunturales y de carácter económico, no se pudo dar continuidad a esta publicación después de su primer número. Detrás de esta larga ausencia y viendo la limitación de espacios para la divulgación de trabajos arqueológicos en el ámbito boliviano, y específicamente ante la falta de un medio especializado en arqueología boliviana de acceso rápido y libre, es que decidimos sacar a luz nuevamente la Revista Nuevos Aportes pero esta vez como una revista de arqueología boliviana.

En los últimos 20 años se ha producido una apreciable cantidad de libros y artículos sobre trabajos de investigación realizados en Bolivia. La mayoría de estas investigaciones y sus resultados no han sido difundidos en nuestro medio de una manera amplia, casi todas están escritas en otros idiomas, y no se ha generado una discusión cabal, a nivel local, acerca de la validez de las metodologías e interpretaciones que dichos trabajos generaron. Dentro de este contexto, existe un balance negativo de la producción intelectual sobre arqueología boliviana en relación a la investigación que llega del exterior. Es decir, los arqueólogos bolivianos han estado publicando mucho menos que sus contrapartes extranjeras. La falta de difusión de trabajos e ideas de investigadores nacionales ha ocasionado que no exista un debate crítico respecto a la práctica arqueológica pasada, presente y las políticas y proyecciones para una arqueología futura.

De esta manera, el balance intelectual, académico, de recursos de investigación, de resultados, de análisis y finalmente de publicaciones se ha hecho dramáticamente desigual respecto al conocimiento construido y aceptado respecto a la historia prehispánica del país y la cuenca del Titicaca particularmente. Esta constatación nos ha llevado a adoptar una postura y desarrollar una serie de estrategias, siendo la revista un instrumento dentro de ellas, pues creemos que con la construcción de un espacio más dinámico

y flexible como entendemos puede ser una revista impresa y electrónica, con la apertura que se da, tanto en el campo crítico como en el de las disciplinas y saberes que se convoca, esperamos motivar una producción intelectual reflexiva e impulsar la investigación arqueológica, no solamente entendida como el ámbito del trabajo arqueológico en si, sino como el análisis metódico de la información producida por otros arqueólogos e investigadores o la reflexión que requiere la propia práctica de la disciplina.

En este sentido, Nuevos Aportes que tendrá una difusión trimestral de sus números electrónicos e impresos, tiene como objetivos principales: promover y difundir la producción de investigaciones sobre arqueología boliviana, principalmente de arqueólogos e investigadores nacionales. Al mismo tiempo, pretende consolidar un espacio de dialogo interdisciplinario tanto nacional como internacional respecto del pasado prehispánico, incentivando una mayor difusión de investigaciones con ópticas locales. Dentro de esta perspectiva, se quiere aportar a la formación de una comunidad de investigadores con una continua actividad de reflexión sobre la producción arqueológica en el país y los usos de la práctica arqueológica. De igual manera, esperamos contribuir a que el producto de los investigadores nacionales se convierta en un referente para la arqueología regional e internacional.

El colectivo editorial